



N. 25

a cura dell'Ufficio Relazioni col Pubblico  
bandi@provincia.novara.it  
tel. 0321-378.230 –232 – 209

25 giugno 2021

## COMITATO EUROPEO DELLE REGIONI - EVENTO ON LINE " IL RUOLO DELLE REGIONI NELL'ARCHITETTURA DELL'UNIONE EUROPEA"

Il 29 giugno, dalle 11 alle 13, nel quadro degli eventi della Conferenza sul futuro dell'Europa il Comitato delle Regioni organizza un evento di alto livello sul ruolo delle Regioni nell'architettura dell'Unione europea che vedrà la partecipazione dei rappresentanti dell'UE e dei parlamenti e governi nazionali e regionali.

L'evento offrirà l'opportunità di riflettere sul funzionamento della democrazia all'interno dell'UE e di rafforzare il modo in cui le autorità regionali e locali partecipano ai processi decisionali dell'UE, sulla base dei principi di sussidiarietà e proporzionalità.

Al termine verrà sottoscritta una dichiarazione, al momento disponibile in bozza (fino al 21 giugno su questa bozza si possono inviare commenti e osservazioni all'indirizzo [civex@cor.europa.eu](mailto:civex@cor.europa.eu)).

### MAGGIORI INFORMAZIONI E CONTATTI:

[https://cor.europa.eu/en/events/Pages/Place\\_of\\_regions\\_in\\_EU.aspx](https://cor.europa.eu/en/events/Pages/Place_of_regions_in_EU.aspx)

[https://ec.europa.eu/eusurvey/runner/Place\\_of\\_regions\\_in\\_EU\\_registration](https://ec.europa.eu/eusurvey/runner/Place_of_regions_in_EU_registration)

## FONDAZIONE TIM - BANDO "CONOSCERSI E RICONOSCERSI": SOLUZIONI TECNOLOGICHE CONTRO L'ISOLAMENTO DEGLI ANZIANI – SCADENZA 5 LUGLIO 2021

Fondazione TIM si rivolge agli enti no profit per individuare soluzioni tecnologiche semplici per aiutare gli anziani che, in questo contesto pandemico che stiamo vivendo, sperimentano quotidianamente la solitudine.

I progetti devono essere mirati alla realizzazione di soluzioni basate su tecnologie semplici, accessibili, efficaci ed efficienti al fine di favorire l'inclusione sociale degli anziani, partendo dal principio che nessuno deve rimanere solo.



I progetti devono avere una durata di massimo 12 mesi.

Il fondo erogativo totale stanziato per il bando è pari 200.000,00 euro.

In caso di esito positivo della selezione, Fondazione TIM accorderà due contributi economici di 100.000,00 euro ciascuno, corrispondenti a non oltre l'80% del costo complessivo del progetto/dei progetti.

MAGGIORI INFORMAZIONI E CONTATTI:

<https://www.fondazionetim.it/notizie/fondazione-tim-lancia-bando-conoscerci-e-riconoscerci>

**FONDAZIONE TIM – BANDO “CHE LO SPETTACOLO ABBIA, DI NUOVO INIZIO – SCADENZA 5 LUGLIO 2021**

Fondazione TIM attraverso questo bando si propone di stimolare forme di spettacolo che riattivino la dimensione dell'applauso e della condivisione, dove le misure di sicurezza rappresentano un ulteriore elemento di vicinanza emotiva e non una barriera, e dove il digitale è il mezzo per raggiungere tutti gli appassionati e moltiplicare le platee.

Il bando premierà le progettualità più creative e originali, con una focalizzazione della valutazione sul format e sull'uso di tecnologie innovative e inclusive per il potenziamento della fruizione, ad esempio:

Realtà aumentata, App, Soluzione web based, Computer programs, Piattaforma per la fruizione virtuale  
I progetti devono avere una durata di massimo 12 mesi.

Possono presentare una proposta di progetto, in qualità di soggetto responsabile, organizzazioni che non abbiano finalità di lucro, ovvero non esercitino attività d'impresa (Associazioni culturali riconosciute, Fondazioni museali di diritto privato e pubblico, Enti e Fondazioni culturali, teatrali e musicali di diritto privato e pubblico, Onlus iscritte all'anagrafe unica di cui al d.lgs. 460/97, Enti Pubblici).

L'ente proponente potrà avvalersi di prestazioni terze per la realizzazione del progetto che non dovranno superare la percentuale del 49%.

Il fondo erogativo totale stanziato per il bando è pari 250.000,00 euro.

In caso di esito positivo della selezione, Fondazione TIM accorderà due contributi economici di 125.000,00 euro ciascuno, corrispondenti a non oltre l'80% del costo complessivo del progetto/dei progetti.

Le proposte di progetto, corredate di tutta la documentazione richiesta, devono essere compilate e inviate esclusivamente online, previa registrazione, entro le ore 13:00 del 5 luglio 2021 attraverso il portale [www.fondazionetim.it](http://www.fondazionetim.it)

MAGGIORI INFORMAZIONI E CONTATTI:

<https://www.fondazionetim.it/bandi/che-spettacolo-abbia-di-nuovo-inizio>

**COMPAGNIA DI SAN PAOLO - HOSPEEDAL - ACCELERIAMO L'INNOVAZIONE DELLA SANITÀ – SCADENZA 23 LUGLIO 2021**

L'iniziativa sperimentale promossa dalla Fondazione Compagnia di San Paolo promuove la collaborazione tra pubblico e privato nella realizzazione di progettualità complesse orientate alla riqualificazione di reparti ospedalieri,

Il modello al quale si riferisce la presente Iniziativa consiste nella concessione da parte dell'Azienda sanitaria della superficie del reparto oggetto di un intervento di ristrutturazione/rifunzionalizzazione per un



periodo prestabilito (cioè la durata dei lavori) all'ente del terzo settore che si impegna secondo una precisa proceduralità alla restituzione all'Azienda stessa del reparto ristrutturato alla scadenza della concessione.

La ristrutturazione – è totalmente gestita dall'ente del terzo settore che opera da attore intermedio attivando e gestendo adeguate competenze professionali nel campo dell'esecuzione e della gestione di interventi di riqualificazione edilizia nella PA e delle normative tecniche previste per l'ambito sanitario.

Questa iniziativa è stata pensata al fine di sostenere l'innovazione e il miglioramento tecnologico volto alla qualità del servizio e al benessere del paziente. Non include, pertanto, il sostegno di aspetti propriamente edilizi. Ciò non significa che i progetti non possano comprenderli: i costi relativi, però, dovranno essere coperti attraverso il co- finanziamento provvisto dal richiedente attraverso risorse proprie o di terzi.

Nel 2021 sarà possibile applicare a due distinte linee:

- LINEA 1: Richiesta di contributo per interventi già definiti su reparti ospedalieri, presentata da fondazioni/associazioni/altri enti del terzo settore che già operino come supporto ad ospedali afferenti ad aziende sanitarie regionali, con comprovate capacità di fundraising e che siano già in possesso di una convenzione firmata con l'azienda sanitaria di riferimento per l'intervento oggetto della richiesta alla Compagnia.
- LINEA 2: Richiesta di contributo per azioni di affiancamento e capacity building, presentata da fondazioni/associazioni/altri enti del terzo settore che operino a supporto di ospedali afferenti ad aziende sanitarie regionali. Queste azioni devono essere volte a consentire all'ente richiedente un'adeguata preparazione per abilitarsi a presentare future richieste di contributo utilizzando il modello pubblico-privato descritto nella LINEA 1. In caso di esito positivo della selezione relativa a questa Linea, il contributo della Compagnia sosterrà formazione ed eventuale supporto organizzativo a cura di esperti riguardo alle conoscenze giuridico-organizzative, nonché alle buone pratiche esistenti, utile per sviluppare interventi di collaborazione complessa con le strutture ospedaliere, anche in relazione a futuri bandi della Compagnia su queste tematiche.

Per quanto riguarda il 2021, il budget a disposizione ammonta ad € 1.800.000 (comprensivo dei costi di valutazione). Di tale cifra,

- € 1.700.000 sarà destinata a finanziare progetti della LINEA 1;
- € 100.000 saranno utilizzati per sostenere fino a 10 interventi di capacity building di ammontare unitario pari a € 10.000 (LINEA 2).

Per quanto riguarda la LINEA 1, il contributo della Compagnia di San Paolo non potrà essere superiore ad € 600.000 e il richiedente dovrà comunque garantire con risorse proprie o acquisite da altri enti un co-finanziamento non inferiore al 50% al costo complessivo del progetto. La mobilitazione di risorse addizionali rispetto al contributo della Compagnia in relazione al progetto rappresenterà uno dei criteri di valutazione.

Il termine di presentazione delle domande è previsto tassativamente alle ore 12 del 23 luglio 2021 tramite il sistema "R.O.L. Richiesta online" nel sito della Compagnia di San Paolo.

#### MAGGIORI INFORMAZIONI E CONTATTI:

<https://www.compagniadisanpaolo.it/it/contributi/hospeedal-acceleriamo-linnovazione-della-sanita/#1604397840744-ce223619-4faa>

**COMMISSIONE EUROPEA – PROGRAMMA EUROPA CREATIVA - CULTURA:  
BANDO PER IL SOSTEGNO A RETI EUROPEE DI ORGANIZZAZIONI  
CULTURALI E CREATIVE (CREA-CULT-2021-NET) – SCADENZA 26 AGOSTO  
2021**



Il bando ha l'obiettivo di migliorare la capacità dei settori culturali e creativi europei di affrontare sfide comuni e coltivare talenti, innovare, prosperare e generare posti di lavoro e crescita. progetti dovrebbero affrontare una o più delle seguenti priorità:

- *accrescere l'accesso e la partecipazione alla cultura, nonché lo sviluppo e il coinvolgimento del pubblico.* L'obiettivo è sviluppare le capacità dei settori culturali e creativi di migliorare la partecipazione culturale in tutta Europa, nonché il coinvolgimento e lo sviluppo del pubblico.
- *sviluppare la capacità di operare a livello internazionale, in Europa e oltre.* L'obiettivo è sviluppare la capacità delle organizzazioni e dei professionisti dei settori culturali e creativi europei di essere attivi a livello internazionale, all'interno e al di fuori dei Paesi ammissibili a Europa Creativa, e di contribuire a promuovere relazioni culturali internazionali. I progetti dovrebbero incoraggiare l'espansione dei settori culturali e creativi europei.
- *contribuire al Green Deal europeo.* L'obiettivo è migliorare le capacità dei settori culturali e creativi di contribuire alla costruzione di società più resilienti e sostenibili e incoraggiare l'adozione in questi settori di pratiche più green.
- *aiutare i settori culturali e creativi europei a sfruttare appieno le nuove tecnologie per migliorare la loro competitività.* L'obiettivo è sviluppare le capacità dei settori culturali e creativi di abbracciare in modo consapevole e creativo le opportunità e i cambiamenti guidati dalla trasformazione digitale.

I progetti proposti devono avere una durata massima di 36 mesi.

Si intende sostenere circa 30 reti che interessano diversi settori culturali e creativi.

Non possono essere finanziate reti europee che coprono esclusivamente il settore audiovisivo.

Il proponente del progetto (organizzazione di coordinamento della rete) deve essere persona giuridica stabilita in uno dei Paesi ammissibili ad Europa Creativa. Tali Paesi sono: Stati UE, compresi PTOM; Paesi terzi associati al programma (Il proponente deve essere legalmente costituito da almeno 2 anni alla data di scadenza del bando).

Il contributo UE può coprire fino all'80% del costo del progetto per un massimo di 825.000 €.

La scadenza per la presentazione dei progetti è il 26 agosto 2021, ore 17 (ora di Bruxelles).

#### MAGGIORI INFORMAZIONI E CONTATTI:

[https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/docs/2021-2027/crea/wp-call/2021/call-fiche\\_crea-cult-2021-net\\_en.pdf](https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/docs/2021-2027/crea/wp-call/2021/call-fiche_crea-cult-2021-net_en.pdf)

## COMMISSIONE EUROPEA – PROGRAMMA EUROPA CREATIVA EUROPA CREATIVA - CULTURA: BANDO PER PROGETTI DI COOPERAZIONE EUROPEA (CREA-CULTURE-2021-COOP) –SCADENZA 7 SETTEMBRE 2021

Il bando sostiene progetti di cooperazione transnazionale che coinvolgono organismi attivi nei settori culturali e creativi di differenti Paesi, per realizzare attività settoriali o intersettoriali.

I progetti possono riguardare tutti i settori della cultura e creatività ad esclusione dell'audiovisivo (non sono ammissibili progetti che coinvolgono esclusivamente organismi del settore audiovisivo o i cui contenuti riguardino esclusivamente l'audiovisivo).

Vengono sostenute tre categorie di progetti:

- Progetti di piccola scala che coinvolgono almeno 3 soggetti (il capofila di progetto + almeno 2 partner) di 3 diversi Paesi ammissibili.
- Progetti di media scala che coinvolgono almeno 5 soggetti (il capofila di progetto + almeno 4 partner) di 5 diversi Paesi ammissibili.
- Progetti di larga scala che coinvolgono almeno 10 soggetti (il capofila di progetto + almeno 9 partner) di 10 diversi Paesi ammissibili.



I progetti devono contribuire a uno dei due seguenti obiettivi:

1. Creazione e circolazione transnazionale, ovvero rafforzare la creazione e la circolazione transnazionali di opere e artisti europei.
2. Innovazione, ovvero migliorare la capacità dei settori culturali e creativi europei di coltivare talenti, innovare, prosperare e generare posti di lavoro e crescita.

I progetti devono inoltre riguardare almeno una (e massimo due) delle seguenti priorità:

1. Pubblico: aumentare l'accesso e la partecipazione alla cultura, nonché il coinvolgimento e lo sviluppo del pubblico sia fisicamente che digitalmente;
2. Inclusione sociale: promuovere la resilienza e migliorare l'inclusione sociale nella/attraverso la cultura, in particolare di/per le persone con disabilità e le persone appartenenti a minoranze e a gruppi socialmente emarginati, nonché il dialogo interculturale;
3. Sostenibilità: contribuire al Green Deal europeo, incluso il Nuovo Bauhaus Europeo, incoraggiando i settori culturali e creativi europei a co-creare, adottare e diffondere pratiche più rispettose dell'ambiente, nonché a sensibilizzare sullo sviluppo sostenibile attraverso le loro attività culturali;
4. Nuove tecnologie: aiutare i settori culturali e creativi a sfruttare appieno le nuove tecnologie per migliorare la loro competitività, nonché ad accelerare la loro transizione digitale come risposta alla crisi da COVID-19;
5. Dimensione internazionale: sviluppare la capacità dei settori culturali e creativi europei, comprese le organizzazioni di base e le micro-organizzazioni, di operare a livello internazionale;
6. Priorità specifiche per i settori della musica, dell'editoria, dell'architettura e del patrimonio culturale, ovvero:
  - Musica: rafforzare la capacità dei professionisti del settore nella 1) creazione, promozione, distribuzione e monetizzazione della musica, in particolare per affrontare le nuove tendenze derivanti dalle innovazioni nel mercato e da nuovi modelli di business; o nella 2) circolazione transfrontaliera della musica europea ed esportazione della musica al di fuori dell'UE.
  - Editoria: rafforzare la capacità dei professionisti del settore del libro nella vendita dei diritti di traduzione o trasposizione, al fine di aumentare la circolazione delle opere letterarie europee in Europa e oltre.
  - Architettura: rafforzare la capacità degli architetti europei nella 1) comunicazione, co-creazione e mediazione con i cittadini e le parti interessate nei processi di progettazione, pianificazione e costruzione; o 2) nell'integrazione, nelle loro pratiche, del Green Deal europeo, in particolare dei principi del Nuovo Bauhaus Europeo, o 3) nell'internazionalizzazione delle loro carriere.
  - Patrimonio culturale: rafforzare la capacità dei professionisti del settore riguardo a 1) coinvolgimento e mediazione con i cittadini nella comunicazione e presentazione del patrimonio culturale, per sviluppare relazioni con il pubblico e le parti interessate; 2) digitalizzazione del materiale del patrimonio culturale, dei siti e degli edifici storici, compreso l'uso di tecnologie 3D e AI; 3) gestione del rischio, con focus sulla prevenzione e la preparazione al rischio in relazione a calamità naturali e non, compreso l'adattamento e la mitigazione dei cambiamenti climatici in conformità con i principi del Green Deal europeo.

I progetti dei settori della musica, dell'editoria, dell'architettura e del patrimonio culturale possono affrontare le priorità specifiche per settore o una delle priorità di cui ai punti 1-5, mentre i progetti inerenti altri settori della cultura e creatività possono essere orientati solo alle priorità indicate da 1 a 5.

I progetti proposti devono includere una strategia motivata e una descrizione di come intendono implementare le priorità scelte.

I progetti devono avere una durata massima di 48 mesi.

Si prevede di finanziare circa 130 progetti.

Possono partecipare Persone giuridiche, pubbliche e private, attive nei settori culturali e creativi stabilite in uno dei Paesi ammissibili ad Europa Creativa. Questi Paesi sono: Stati UE, compresi PTOM; Paesi terzi associati al programma (elenco non ancora disponibile).

Il bando è aperto anche ad organizzazioni internazionali.

Il capofila di progetto deve essere legalmente costituito da almeno 2 anni alla data di scadenza del bando.



- Progetti di piccola scala: contributo UE fino all'80% del costo del progetto per massimo 200.000 €
- Progetti di media scala: contributo UE fino al 70% del costo del progetto per massimo 1.000.000 €
- Progetti di larga scala: contributo UE fino al 60% del costo del progetto per massimo 2.000.000

La scadenza è il 7 settembre 2021, alle ore 17 (ora di Bruxelles)

**MAGGIORI INFORMAZIONI E CONTATTI:**

[https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/docs/2021-2027/crea/wp-call/2021/call-fiche\\_crea-cult-2021-coop\\_en.pdf](https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/docs/2021-2027/crea/wp-call/2021/call-fiche_crea-cult-2021-coop_en.pdf)

## **CHIESA AVVENTISTA – IOGIOCODAWVERO – SCADENZA 13 SETTEMBRE 2021**

I progetti finanziabili sono rivolti agli under 25 che hanno come focus l'educazione alla salute tramite lo sport.

Le Associazioni sportive dilettantistiche che desiderano accedere al bando possono candidare la propria idea tramite il network dedicato su [Produzioni dal Basso](#), piattaforma italiana di crowdfunding e social innovation.

Le idee più meritevoli saranno selezionate da un'apposita commissione di valutazione e, se riusciranno a raggiungere tramite la raccolta fondi il 50% del budget previsto, verranno cofinanziate dalla Chiesa Avventista per il restante 50%, fino a un massimo di 5.000 euro.

**MAGGIORI INFORMAZIONI E CONTATTI:**

<https://www.produzionidalbasso.com/network/di/chiesa-avventista#chiesa-avventista-participate>

## **MINISTERO DELL'AMBIENTE - BANDO A VALERE SUL NUOVO FONDO KYOTO – SCADENZA 19 DICEMBRE 2021**

Sono aperti i termini per la presentazione delle domande a valere sul nuovo Fondo Kyoto che concede finanziamenti a tasso agevolato (0,25% di interesse, durata massima 20 anni) per la realizzazione di interventi di efficientamento energetico ed idrico che consentano un miglioramento nel parametro di efficienza energetica dell'edificio di almeno due classi energetiche.

Il finanziamento massimo che si può richiedere per singolo edificio è di 2 milioni di euro. Possono accedere ai prestiti i soggetti pubblici proprietari degli edifici.

Le domande di ammissione al bando devono essere compilate attraverso il portale informatico messo a disposizione dalla Cassa Depositi e Prestiti (soggetto gestore del Fondo) e inoltrate a mezzo PEC ai seguenti indirizzi: [fondokyoto@pec.minambiente.it](mailto:fondokyoto@pec.minambiente.it) e [cdpspa@pec.cdp.it](mailto:cdpspa@pec.cdp.it).

La procedura di ammissione a finanziamento è effettuata secondo l'ordine cronologico di ricezione delle istanze, fino ad esaurimento dei fondi disponibili, pari a 200 milioni di euro.

La scadenza per la presentazione delle domande è fissata al 19 dicembre 2021.

**MAGGIORI INFORMAZIONI E CONTATTI:**

<https://www.minambiente.it/notizie/pubblicato-gazzetta-ufficiale-il-bando-200-milioni-valere-sul-nuovo-fondo-kyoto>

**BANDI GIA' SEGNALATI NEI PRECEDENTI NUMERI**



|   |  |   |            |         |
|---|--|---|------------|---------|
| FONDAZIONE<br>COMPAGNIA DI SAN<br>PAOLO | Bando Next Generation<br>You – Sostenibilità,<br>Innovazione, Sviluppo<br>Organizzativo  | Sostenibilità, Innovazione,<br>Sviluppo | 29/06/2021 | 20/2021 |
| FONDAZIONE<br>COMPAGNIA DI<br>SAN PAOLO | Art-Waves. Per La<br>Creatività, Dall'idea<br>Alla Scena   | Cultura                                 | 30/06/2021 | 17/2021 |
| REGIONE<br>PIEMONTE                     | Erogazione Di<br>Contributi Per Le<br>Varianti Agli<br>Strumenti Urbanistici<br>Vigenti -  | Strumenti urbanistici                   | 30/06/2021 | 16/2021 |
| CON I BAMBINI –<br>IMPRESA SOCIALE      | Bando per le<br>comunità educanti  | Welfare                                 | 30/06/2021 | 7/2021  |
| REGIONE<br>PIEMONTE                     | Bandi di pubblica<br>utilità anno 2021   | Pubblica Utilità                        | 30/06/2021 | 15/2021 |
| SPORT E SALUTE<br>SPA - “               | SPORT DI TUTTI<br>QUARTIERI” Avviso<br>pubblico per il<br>sostegno<br>all'associazionismo<br>sportivo di base e per<br>la promozione di<br>presidi sportivi ed<br>educativi in quartieri e<br>periferie disagiate                      | Sport                                   | 30/06/2021 | 09/2021 |
| SPORT E SALUTE<br>SPA                   | Sport di tutti –<br>“inclusione” Avviso<br>pubblico per il<br>sostegno di progetti<br>di sport sociale<br>realizzati dall'<br>associazionismo<br>sportivo di base a<br>favore di categorie<br>vulnerabili e soggetti<br>fragili        | Sport                                   | 30/06/2021 | 09/2021 |
| REGIONE<br>PIEMONTE                     | Bando per<br>l'assegnazione di<br>contributi per la<br>realizzazione di<br>interventi di bonifica<br>con rimozione di<br>manufatti contenenti<br>amianto su edifici di<br>proprietà delle ATC<br>(agenzie territoriali<br>per la casa) | Rimozione amianto<br>ATC                | 30/06/2021 | 14/2021 |
| FONDAZIONE CRT                          | Bando Missione<br>Soccorso   | Ambulanze                               | 30/06/2021 | 22/2021 |





|  |  |                         |            |          |
|--|--|-------------------------|------------|----------|
| COMMISSIONE UE   | Integrità Dei Social Media - Bando Per Un Progetto Pilota –  | Social media            | 30/06/2021 | 22/2021  |
| FONDAZIONE PIO ISTITUTI DEI SORDI                        | Bando 2021 Per 'inclusione Sociale Delle Persone Con Disabilità Uditiva  | Welfare                 | 30/06/2021 | 21/2021  |
| MINISTERO DELLA CULTURA                                  | Bando Per Assegnazione Di "Contributi A Progetti Ed Iniziative Relativi Al Patrimonio Storico Della Prima Guerra Mondiale" | Patrimonio              | 30/06/2021 | 23/02021 |
| COMMISSIONE UE   | Programma Erasmus + Rafforzamento delle capacità nel settore della gioventù  | Giovani                 | 01/07/2021 | 15/2021  |
| CONSIGLIO REGIONALE DEL PIEMONTE                         | Patrocinio oneroso   | Varie                   | 02/07/2021 | 01/2021  |
| COMPAGNIA DI SAN PAOLO                                   | Mutamenti - Idee E Azioni Per Il Clima Che Cambia  | Ambiente                | 05/07/2021 | 18/2021  |
| MINISTERO DELLA CULTURA                                  | Capitale Italiana Del Libro 2022   | Cultura                 | 11/07/2021 | 23/2021  |
| FONDAZIONE CARIPLO                                       | Bando COLTIVARE VALORE   | Agricoltura sostenibile | 15/07/2021 | 06/2021  |
| FONDAZIONE COMPAGNIA DI SAN PAOLO                        | Prospettive Urbane. Studi Di Fattibilità Per La Rigenerazione Urbana   | Rigenerazione Urbana    | 15/07/2021 | 17/2021  |
| REGIONE PIEMONTE   | Giovani E Agenda 2030 - Bando Per Il Sostegno Di Iniziative Di Autorità Locali E Organizzazioni Della Società Civile       |                         | 19/07/2021 | 22/2021  |
| FONDAZIONE CARIPLO                                       | Bando Eco  | Ambiente                | 21/07/2021 | 19/2021  |
| REGIONE PIEMONTE   | Sostegno A Progetti Di Rilevanza Locale Promossi Da Soggetti Del Terzo   | Welfare                 | 26/07/2021 | 22/2021  |
| ANCI – FISE ASSO AMBIENTE – CENTRO DI COORDINAMENTO RAEE | Contributi Economici Finanziati All'implementazione Del Sistema Raee   | Rifiuti                 | 30/07/2021 | 24/2021  |
| FONDAZIONE CRT   | Bando Vivomeglia 2021  | Welfare                 | 30/07/2021 | 24/2021  |
| FONDAZIONE CRT   | Bando Restauri Cantieri Diffusi  | Restauri                | 30/07/2021 | 22/2021  |





|   |   |                    |            |         |
|---|---|--------------------|------------|---------|
| REGIONE PIEMONTE                                  | Bando Regionale Per La Sistemazione Temporanea Dei Lavoratori Salariati Delle Aziende Agricole                                      | Salariato agricolo | 02/08/2021 | 19/2021 |
| COMMISSIONE UE                                    | Programma Cittadini, Uguaglianza, Diritti E Valori – Bando Per Gemellaggio E Reti Di Città  | Gemellaggi         | 26/08/2021 | 23/2021 |
| BANCA D'ITALIA                                    | Contributi Annuali  | Varie              | 31/08/2021 | 19/2021 |
| COMMISSIONE UE                                    | Programma Erasmus +<br>– Centri di eccellenza professionale<br>– Accademie degli insegnanti Erasmus<br>- Alleanze per l'innovazione | Varie              | 07/09/2021 | 15/2021 |
| COMMISSIONE UE – PROGRAMMA DG GIUSTIZIA           | Promuovere E Proteggere I Diritti Dei Bambini   | Welfare            | 07/09/2021 | 21/2021 |
| FONDAZIONE CRT                                    | Bando Not&sipari  | Cultura            | 15/09/2021 | 09/2021 |
| FONDAZIONE COMPAGNIA DI SAN PAOLO                 | BANDO "IN LUCE - valorizzare e raccontare le identità culturali dei territori"  | Cultura            | 16/09/2021 | 14/2021 |
| CENTRO UNIVERSITARIO EUROPEO PER I BENI CULTURALI | Premio Nazionale Patrimoni Viventi 2021   | Cultura            | 20/09/2021 | 23/2021 |
| FONDAZIONE COMPAGNIA DI SAN PAOLO                 | Art~Waves. Per La Creatività, Dall'idea Alla Scena  | Cultura            | 30/09/2021 | 17/2021 |
| FERPI - FEDERAZIONE RELAZIONI PUBBLICHE ITALIANA  | Premio Oscar Di Bilancio  | Innovazione        | 30/09/2021 | 20/2021 |
| ANCI PIEMONTE                                     | Piemonte Innovazione 2021   | Innovazione        | 02/10/2021 | 21/2021 |
| COMMISSIONE UE                                    | Programma Erasmus + Mobilità individuale nel settore della gioventù   | Mobilità giovani   | 05/10/2021 | 15/2021 |
| MINISTERO DELLE INFRASTRUTTURE                    | Fondo Progettazione Opere Prioritarie   | Opere pubbliche    | 13/10/2021 | 24/2021 |



|  |  |                                 |                   |         |
|--|--|---------------------------------|-------------------|---------|
| E DELLA MOBILITÀ SOSTENIBILI (MIM S)     |  |                                 |                   |         |
| COMMISSIONE UE                           | Programma Erasmus + Accreditazioni Erasmus nell'IFP, nell'istruzione scolastica e per adulti                               | Istruzione scolastica adulti    | 19/10/2021        | 15/2021 |
| CITY VISION                              | Premio City Vision   | Buone pratiche innovazione      | 30/10/2021        | 22/2021 |
| COMMISSIONE UE                           | Programma Erasmus + Partenariati su piccola scala nei settori istruzione, formazione e gioventù                            | Istruzione, formazione gioventù | 03/11/2021        | 15/2021 |
| ISTITUTO DEL CREDITO SPORTIVO            | Bando Missione Comune  | Mutui per impianti sportivi     | 05/12/2021        | 17/2021 |
| ISTITUTO DEL CREDITO SPORTIVO            | Bando Cultura Missione Comune  | Mutui per la cultura            | 05/12/2021        | 17/2021 |
| ISTITUTO DEL CREDITO SPORTIVO            | Sport Verde Comune 2021  | Mutui per il verde              | 05/12/2021        | 18/2021 |
| ISTITUTO DEL CREDITO SPORTIVO            | Comuni In Pista 2021   | Mutui per piste ciclabili       | 05/12/2021        | 18/2021 |
| FERROVIE DELLO STATO E RFI               | Stazioni impresenziate   | Stazioni                        | 31/12/2021        | 14/2021 |
| MINISTRO PER LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE | Avviso per manifestazione d'interesse rivolto ai comuni con meno di 5.000 abitanti   | Digitalizzazione                | 30/09/2022        | 22/2020 |
| REGIONE PIEMONTE                         | Bando Efficienza Energetica Illuminazione Pubblica   | Illuminazione pubblica          | Bando a sportello | 19/2021 |
| REGIONE PIEMONTE                         | Contributi a rifugi alpini ed escursionistici  | Rifugi alpini                   | Bando a sportello | 25/2020 |
| INVITALIA                                | A agevolazione al fondo nazionale per l'efficienza energetica  | Efficienza Energetica           | Bando a sportello | 18/2019 |
| FINPIEMONTE                              | Contributi a fondo perduto finalizzati all'attivazione e al miglioramento di servizi ciclo turistici e turistico culturale | Turismo-Cultura                 | Bando a sportello | 16/2019 |
| FINPIEMONTE                              | Finanziamento agevolato garanzia per interventi su attività culturali  | Turismo-Cultura                 | Bando a sportello | 20/2019 |
| MINISTERO DELLA                          | Avviso pubblico per la   | Welfare                         | Bando a           | 12/2019 |



|  |  |                            |                   |         |
|--|--|----------------------------|-------------------|---------|
| FUNZIONE PUBBLICA                        | selezione di progetti sperimentali di innovazione sociale  |                            | sportello         |         |
| REGIONE PIEMONTE                         | Bando riduzione consumi energetici e adozione soluzioni tecnologiche innovative sulle reti di illuminazione pubblica   | Illuminazione pubblica     | Bando a sportello | 38/2018 |
| REGIONE PIEMONTE E FINPIEMONTE           | Bando per il rafforzamento di attività imprenditoriali che producono effetti socialmente desiderabili                  | Welfare                    | Bando a sportello | 36/2018 |
| REGIONE PIEMONTE                         | Bando per la valorizzazione dei siti inseriti nella lista del patrimonio mondiale dell'Unesco sul territorio regionale | Patrimonio Unesco          | Bando a sportello | 34/2018 |
| PROGRAMMA INTERREG ITALIA – SVIZZERA     | Terzo avviso   | Varie                      | Bando a sportello | 49/2020 |
| FONDAZIONE CARIPLO                       | Bando Spazi In Trasformazione  | Riuso spazi per la cultura | Senza Scadenza    | 20/2021 |
| INTESA SAN PAOLO - FONDAZIONE CARIPLO    | Sostegno al terzo settore  | Welfare                    | Senza scadenza    | 48/2020 |
| FONDAZIONE COMUNITA' DEL NOVARESE        | Bandi + Extrabandi   | Varie                      | Senza Scadenza    | 10/2021 |
| FONDAZIONE CARIPLO                       | Bando Abili Al Lavoro – Senza Scadenza   | Welfare+lavoro             | Senza scadenza    | 11/2021 |
| FONDAZIONE CARIPLO                       | Housing sociale per persone fragili  | Welfare                    | Senza scadenza    | 8/2020  |
| FONDAZIONE NAZIONALE DELLE COMUNICAZIONI | Programma Covid Anno 2021  | Welfare                    | Senza scadenza    | 16/2021 |
| AMERICAN EXPRESS                         | CSR PROGRAM  | Welfare                    | Senza scadenza    | 44/2020 |
| MEDIAFRIENDS ONLUS                       | Spazi gratuiti su reti Mediaset  | Welfare                    | Senza scadenza    | 42/2020 |
| FONDAZIONE JOHNSON & JOHNSON             | Contributi per progetti in campo sanitario e di responsabilità verso la comunità                                       | Welfare                    | Senza scadenza    | 36/2020 |
| FONDAZIONE COCA COLA                     | Contributi   | Varie                      | Senza scadenza    | 32/2020 |
| FONDAZIONE                               | Microprogetti  | Welfare                    | Senza             | 15/2020 |



|   |  |                        |                   |         |
|---|--|------------------------|-------------------|---------|
| CARITAS                                 |  |                        | scadenza          |         |
| FONDAZIONE<br>COMUNITA' DEL<br>NOVARESE | Bando 2021 per le<br>donne   | Welfare                | Senza<br>scadenza | 09/2021 |
| FONDAZIONE<br>COMUNITA'<br>NOVARESE     | Fondo emergenza<br>coronavirus   | Welfare                | Senza<br>scadenza | 11/2020 |
| GRUPPO INTESA<br>SAN PAOLO              | Contributi al fondo di<br>beneficenza  | Welfare                | Senza<br>scadenza | 9/2020  |
| CENTRO SERVIZI<br>PER IL<br>TERRITORIO  | Bando CST  | Welfare                | Senza<br>scadenza | 14/2020 |
| FONDAZIONE SAN<br>ZENO                  | Presentazione di<br>progetti negli ambiti<br>educazione e lavoro e<br>sviluppo sociale | Varie                  | Senza<br>scadenza | 1/2020  |
| ISTITUTO DEL<br>CREDITO<br>SPORTIVO     | Mutuo parrocchie   | Impianti sportivi      | Senza<br>scadenza | 3/2020  |
| POLLINATION<br>PROJECT                  | A grant every day  | Welfare                | Senza<br>scadenza | 1/2020  |
| MINISTERO<br>DELL'AMBIENTE              | #io sono ambiente  | Plastic free           | Senza<br>scadenza | 40/2019 |
| FONDAZIONE BPN                          | Contributi   | Welfare                | Senza<br>scadenza | 20/2019 |
| ADDAX AND ORYX<br>FOUNTATION            | Supporto a progetti di<br>sviluppo in Africa e<br>Medio oriente                        | Welfare                | Senza<br>scadenza | 34/2018 |
| AIRBNB                                  | Airbnb community<br>tourism programme  | Spazi pubblici/turismo | Senza<br>scadenza | 32/2018 |

**IL PRESENTE NOTIZIARIO NON ESAURISCE TUTTE LE INFORMAZIONI RELATIVE ALLE OPPORTUNITA' DI FINANZIAMENTO. L'INVITO E' AD APPROFONDIRE I TEMI DI INTERESSE UTILIZZANDO LE INDICAZIONI SUI CONTATTI RIPORTATE IN CALCE PER CIASCUN AVVISO**